

Curriculum Vitae

Angela Processione (Erba 1980)

Formazione:

- nel 2006 dopo gli studi superiori magistrali basati sullo studio della psicologia e pedagogia, si **laurea in Conservazione dei Beni Culturali**, alla Facoltà di Lettere e Filosofia di Parma, con una tesi sperimentale in museologia.

Esperienze lavorative:

- Nel 2007 svolge un tirocinio per il Ministero degli Affari Esteri all'**Istituto Italiano di Cultura di Tirana** (Albania), in occasione del quale insegna italiano e partecipa all'allestimento della mostra "**Doppio Sogno dell'Arte. 2RC tra artista e artefice**" presso la Galleria Nazionale delle Arti di Tirana, organizzando visite guidate per gli studenti.
- Nel 2008 collabora con il **FAI** realizzando una conferenza presso il Comune di Castellanza e visite guidate al Museo Pagani di sculture all'aperto.
- Nel 2008 realizza un **progetto di ricerca** per conto della Regione Lombardia sul tema del rapporto pubblico-privato nel campo della promozione artistica e culturale italiana, che la porta a trasferirsi a Roma.
- Lavora per due anni presso la **galleria d'Arte 2RC di Roma**, come organizzatrice della mostra itinerante "Doppio Sogno dell'Arte. 2RC tra artista e artefice", occupandosi dell'ufficio stampa, segreteria e coordinazione formale dell'apertura della mostra a Belgrado.
- Nel 2010 arriva in Inghilterra per approfondire la lingua e cultura inglese: si dedica all'**insegnamento dell'italiano** e conosce la charity Book - Cycle, che opera al fine di rendere la cultura accessibile a tutti.
- Nel 2011 a Roma fonda l'associazione di volontariato "**Book-Cycle. Il riciclo del libro**" e nel 2019 apre la prima libreria a offerta libera in Italia.
- Nel 2012 ottiene la licenza di **Guida turistica di Roma e Provincia**, le sue prime visite guidate sono in bicicletta

Ulteriori competenze nell'ambito della divulgazione del patrimonio culturale:

- dal febbraio del 2018 al dicembre del 2019 partecipa a 3 laboratori di **Storytelling** organizzati dalla Compagnia "Raccontamiunastoria" al termine dei quali ha conseguito il diploma di Guida Storyteller.
- Nel 2018 partecipa al Corso di formazione **Il Kamishibai. Racconti in valigia** organizzato da Artebambini

Conferenze e pubblicazioni scientifiche:

Angela Procezione, *Fondazione Pagani. Museo d'Arte Moderna*, in *Guida alla visita dei Beni aperti in Lombardia. 16^Giornata FAI di Primavera. 5-6 Aprile 2008*, FAI, 2008.

Angela Procezione, *Un museo della scultura all'aperto. Il Museo Pagani di Castellanza in I Musei. Luoghi dell'espore e del conservare*. A cura di Monica Bruzzone, Monte Università Parma Editore, 2009.

Si autorizza, ai sensi della legge 196/03, al trattamento dei dati personali trasmessi.

Angela Procezione